

Рабочая программа
по учебному предмету
«Родная литература»
5-9 классы

(2020-2025 гг.)

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты освоения учебного предмета "Родная литература"

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностные результаты освоения адаптированной программы учебного предмета "Родная литература" отражают:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

- способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;

- знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов

Метапредметные результаты освоения учебного предмета "Родная литература" отражают:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации

Метапредметные результаты освоения адаптированной программы учебного предмета "Родная литература" отражают:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

- владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

- формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

- формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

- формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;

- формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

- развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

- формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;

- развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных

образовательных результатов;

- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях — прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;
- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других

обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и

исследовательской деятельности;

- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;

- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с

условиями коммуникации;

- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Формирование универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- образ социально-политического устройства - представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;

- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
 - уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
 - уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
 - уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
 - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении

Планируемые метапредметные результаты освоения учебного предмета "Родная литература"

<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; • самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; • планировать пути достижения целей; • устанавливать целевые приоритеты; • уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; • принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров; • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; • построению жизненных планов во временной перспективе; • при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения; • выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; • основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей; • осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; • адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого

<p>вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса 	<p>расхода ресурсов на решение задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности; • основам саморегуляции эмоциональных состояний; • прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей
--	---

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; • аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве; • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; • продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство); • оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности; • осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

<ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание; • организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; • осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать; • работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; • основам коммуникативной рефлексии; • использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; • отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи 	<ul style="list-style-type: none"> • в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; • вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; • следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; • устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; • в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • основам реализации проектно-исследовательской деятельности; • проводить наблюдение и эксперимент под 	<ul style="list-style-type: none"> • основам рефлексивного чтения; • ставить проблему, аргументировать её актуальность;

<p>руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; • создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; • давать определение понятиям; • устанавливать причинно-следственные связи; • осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия; • обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом; • осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; • строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; • объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования; • основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; • структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий; • работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента; • выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов; • организовывать исследование с целью проверки гипотез; • делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации
---	---

<p>обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов</p>	
<p>Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности</p>	
<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме; • выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме; • распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы; • использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма; • использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории; • использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов; • ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект; • использовать догадку, озарение, интуицию; • использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование; • использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами; • использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов; • использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность; • целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные

<p>обсуждаемой проблеме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания; • видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания 	<p>способности, осваивать новые языковые средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта
---	---

Предметные результаты освоения учебного предмета "Родная литература"

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" обеспечивает:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров

Предметные результаты изучения предметной области "Родная литература" отражают:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных

высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения

Первый год обучения. 5 класс

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

Второй год обучения. 6 класс

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения. 7 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души;

взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

- развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения. 8 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос;

- самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения. 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

Предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по родной литературе основной школы:

- определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для

творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне)

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Родная литература"

<i>В результате освоения программы по родной литературе основной школы выпускник научится:</i>	<i>В результате освоения программы по родной литературе основной школы выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на поставленный вопрос, аргументируя ответ ссылаясь на художественный текст, устанавливая поле читательских ассоциаций; - понимать характер литературного героя, авторское отношение к нему, воплощение этого отношения, художественную, проблемную, нравственную функцию героя; - выделять основные сюжетные линии, определять главную из них, соотносить отдельный эпизод с целым и видеть его место в системе произведения; - размышлять о произведении и вести беседу на литературные темы; - определять настроение лирического произведения и выделять основные носители настроения; - выполнять творческие задания; - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному и выбирая путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; - определять авторскую интерпретацию различных жанров; - понимать историческую обусловленность литературных жанров, их изменчивость, взаимосвязь с различными способами художественного постижения жизни; - осваивать сопоставительный анализ произведений, учитывая их жанровую природу; 	<ul style="list-style-type: none"> - овладевать навыками дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию; - овладевать основными способами обработки информации, полученной из разных источников, владеют навыками презентации; - писать творческие работы, связанные с жанровой спецификой литературы; - научиться сопоставлять произведения русской и мировой литературы под руководством учителя, определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного характера; - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (реферат, проект, работа исследовательского характера)

<ul style="list-style-type: none"> - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; - самостоятельно находить оптимальный путь целостного постижения литературного произведения; - определять индивидуальное мировоззренческое и художественное своеобразие в подходе художника к «вечным» темам, проблемам, героям, видеть историческую обусловленность таких подходов; <ul style="list-style-type: none"> - формулировать свое отношение к художественному произведению, опираясь на все аспекты содержания и содержательной формы, определять актуальность произведения, вступать в диалог с другими читателями; - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; - самостоятельно формулировать тему сочинения, в зависимости от собственной трактовки произведения или ряда произведений; - учитывать при анализе произведений, как использует художник литературную традицию, насколько творчески делает это; - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их 	
---	--

Виды деятельности учащихся на уроках родной литературы

- Запись плана или конспекта лекции учителя
- Составление плана или тезисов прочитанных статей учебника, критических статей
- Ответ по материалу лекции учителя, учебника, учебному пособию
- Подготовка докладов
- Сообщения о жизни и творчестве писателя

- Составление текста лекций для одноклассников о творчестве ряда писателей
- Выполнение заданий по учебникам, учебным пособиям
- Творческое чтение (выразительное (в идеале – художественное) чтение учителя, чтение мастеров художественного слова (отдельные сцены из пьес в исполнении актеров в аудиозаписи, видеозаписи), обучение выразительному чтению учащегося, чтение учителем художественного текста с комментариями (или комментированное чтение), чтобы облегчить восприятие произведения, беседа, активизирующая непосредственные впечатления учащегося от только что прочитанного и т.д.)
- Чтение художественных произведений дома и в классе
- Выразительное (в идеале – художественное) чтение с обоснованием его особенностей;
- Заучивание наизусть стихотворений, стихотворных отрывков и т.д., отрывков из прозаических текстов, монологов героев в драме
- Близкие к тексту пересказы
- Художественный пересказ (от лица разных героев произведения)
- Создание читательских отзывов о прочитанной книге
- Создание иллюстраций к прочитанным текстам, анализ полученных результатов - оформление выставки
- Устный или письменный анализ произведений
- Выбор материала из художественного произведения, критической статьи учебника и т.д. для ответа на вопрос
- Пересказ текста с элементами анализа произведения
- Анализ эпизода, сцены
- Анализ композиции, сюжета произведения
- Анализ образа героя
- Сравнительный анализ образов героев, эпизодов, стилевых особенностей книги
- Составление плана к развернутому ответу, докладу, сочинению
- Самостоятельный анализ части (эпизода) изучаемого произведения
- Анализ не изучаемого в школе произведения
- Сопоставление двух или нескольких произведений (сближенных по идейно-тематическому уровню)
- Рецензия на спектакль, фильм, книгу
- Создание проекта виртуальной экскурсии на родину писателя или поэта

Формы организации учебной деятельности на уроках родной литературы

- Знакомство с речеведческими понятиями
- Сочинения разных жанров

- Работа с текстом
- Упражнения на развитие письменной и устной речи, включая игровые
- Все виды пересказа
- Все формы учебного диалога
- Доклады и сообщения
- Ролевые игры
- Учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения опросов
- Обсуждение
- Дискуссия
- Диспут
- Выступления в качестве ведущих на мероприятиях
- Сообщения
- Вопросно-ответная беседа
- Комплексная работа с текстом
- Стилистический анализ художественного текста
- Пересказ текста от лица разных героев
- Интервью
- Редактирование текста
- Работа с текстами-миниатюрами
- Коммуникативные ситуации
- Ситуативные упражнения
- Деловые игры

Ресурсы для организации дистанционного обучения

1. Российская электронная школа
2. Яндекс.Учебник
3. Учи.ру
4. Онлайн-школа "Фоксфорд"
5. Онлайн-школа английского языка "Skyeng"
6. Интерактивная образовательная онлайн-платформа «Якласс»
7. Тренажер по русскому языку «Веб - Грамотей»
8. InternetUrok.ru "Просвещение"
9. Электронные формы версии учебно-методических комплексов «Российский учебник»
10. Онлайн-школа «Яндекса»
11. Образовательная платформа «Моя школа он-лайн»
12. Интерактивная рабочая тетрадь сервиса "Skysmart" онлайн-школы от "Skyeng" и издательства «Просвещение» по основным учебным предметам
13. Google Класс - бесплатный веб-сервис
14. Образовательный портал *Решу ЕГЭ*

Критерии оценки предметных результатов по родной литературе

Оценка устных ответов учащихся

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- 1) знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- 2) умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- 3) понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- 4) знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- 5) умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- 6) умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об

ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Отметкой «1» оценивается ответ, показывающий полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой; неумение построить монологическое высказывание; низкий уровень техники чтения

Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Критериями оценки предметных результатов по русскому языку».

Отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Работа глубоко и аргументировано раскрывает тему, свидетельствует об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

	<p>анализировать материал, делать выводы и обобщения.</p> <p>2. Работу отличает логичное и последовательное изложение мыслей.</p> <p>3. Работа написана правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию.</p> <p>Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета</p>	
«4»	<p>1. Работа достаточно полно и убедительно раскрывает тему, обнаруживает хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения.</p> <p>2. Работа отличается логикой и последовательностью изложения содержания.</p> <p>3. Работа написана правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию.</p> <p>Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>

	<p>2. В работе обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;</p> <p>3. Материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;</p> <p>4. В работе обнаруживается владение основами письменной речи;</p> <p>5. В работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.</p>	
«2»	<p>1. Работа не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;</p> <p>2. Работа характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>1. Работа совершенно не раскрывает тему, свидетельствует о полном незнании текста произведения и неумении излагать свои мысли; содержит большее число ошибок, чем это установлено для отметки «2».</p>	<p>Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 75 – 89 %;

«3» - 51 – 74 %;

«2» - менее 50%.

«1» - менее 25%.

Критерии оценки проектов учащихся

Критерии оценивания		Показатели	Балл
Регулятивные универсальные учебные действия			
Осмысление проблемы и формулирование целей и задач проекта(исследования)	Проблема	Обучающийся не понимает проблему проекта (исследования)	0
		Обучающийся объясняет выбор проблематики проекта (исследования)	1
		Обучающийся указал противоречие на основе анализа ситуации	2
		Обучающийся указал причины существования проблемы	3
		Обучающийся сформулировал проблему, проанализировал ее причины	4
	Целеполагание	Обучающийся некорректно формулирует и понимает цель проекта (исследования)	0
		Обучающийся формулирует и понимает цель проекта (исследования)	1
		Задачи проекта (исследования) соответствуют цели	2
		Обучающийся предложил способы решения проблемы	3
		Обучающийся предложил стратегию решения проблемы	4
	Планирование	Обучающийся не смог рассказать о работе над проектом (исследованием)	0
		Обучающийся определил последовательность действий	1
		Обучающийся предложил шаги и указал некоторые ресурсы	2
		Обучающийся обосновал ресурсы	3

		Обучающийся спланировал контроль	4
Степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом (исследованием)		Обучающийся самостоятельно не справился с работой, последовательность нарушена, допущены большие отклонения, работа имеет незавершенный вид	0
		Обучающийся самостоятельно не справился с работой, последовательность частично нарушена, допущены отклонения	1
		Работа не выполнена в заданное время, самостоятельно	2
		Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением последовательности, допущены небольшие отклонения	3
		Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески	4
	Оформление работы		Обучающийся не соблюдает требований к оформлению проекта (исследования)
		Обучающийся не точно следует требованиям к оформлению проекта (исследования)	1
		Обучающийся соблюдает нормы, заданные образцом	2
		Обучающийся использует вспомогательную графику	3
		Обучающийся изложил тему проекта (исследования) в соответствии со сложной структурой, использовал вспомогательные средства	4
Познавательные универсальные учебные действия			
Оценка результата проекта (исследования)	Оценка результата	Обучающийся не смог сравнить полученный продукт проекта (исследования) с ожидаемым	0
		Обучающийся сделал вывод о соответствии продукта замыслу проекта (исследования)	1
		Обучающийся предложил критерии для оценки продукта проекта (исследования)	2
		Обучающийся оценил продукт проекта (исследования) с критериями	3
		Обучающийся предложил систему критериев	4

	Значение полученных результатов	Обучающийся не смог описать ожидаемый продукт проекта (исследования)	0
		Обучающийся рассказал о том, как будет использовать продукт проекта (исследования)	1
		Обучающийся обосновал потребителей и области использования продукта проекта (исследования)	2
		Обучающийся дал рекомендации по использованию продукта проекта (исследования)	3
		Обучающийся спланировал продвижение или указал границы применения продукта проекта (исследования)	4
Коммуникативные универсальные учебные действия			
Работа с информацией	Поиск информации	Обучающийся не может выделить отдельные вопросы по ходу работы	0
		Обучающийся отмечает пробелы в информации по вопросу	1
		Обучающийся назвал виды источников, необходимые для работы	2
		Обучающийся выделил вопросы для сравнения информации из нескольких источников	3
		Обучающийся ответил на вопросы на основе сравнения информации из нескольких источников	4
	Обработка информации	Обучающийся воспроизвел вывод без аргументов	0
		Обучающийся привел пример, подтверждающий вывод	1
		Обучающийся сделал вывод и привел аргументы	2
		Обучающийся сделал вывод на основе критического анализа	3
		Обучающийся подтвердил вывод собственной аргументацией или данными	4
Коммуникация	Устная коммуникация	Речь обучающегося не соответствует норме	0
		Речь обучающегося соответствует норме, он обращается к тексту	1
		Обучающийся подготовил план защиты, соблюдает нормы и речи и регламент	2

		Обучающийся использовал предложенные невербальные средства или наглядные материалы	3
		Обучающийся самостоятельно использовал невербальные средства или наглядные материалы	4
Продуктивная коммуникация		Обучающийся не отвечает на вопросы или дает односложные ответы	0
		Развернутый ответ	1
		Обучающийся привел дополнительную информацию	2
		Обучающийся привел объяснения или дополнительную информацию	3
		Обучающийся апеллировал к данным, авторитету или опыту, привел дополнительные аргументы	4
	Владение рефлексией		Обучающийся не смог высказать впечатление от работы
		Обучающийся назвал достоинства работы	1
		Обучающийся назвал недостатки работы	2
		Обучающийся указал причины успехов и неудач	3
		Обучающийся предложил способ избежать неудач в работе	4
Дизайн, оригинальность представления результатов проекта (исследования)			5
Максимальное количество баллов по итогам защиты			53

Оценивание проектной деятельности

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей

Уровень	Отметка	Количество баллов
Высокий	отлично	41-53
Повышенный	хорошо	28-40
Базовый	удовлетворительно	12-27
Ниже базового уровня	неудовлетворительно	менее 12 баллов

Примерные темы проектных работ

5 класс

Мои ровесники в литературных произведениях.
Литература и мой край.
Книги вчера, сегодня, завтра.
Из глубины веков. Легенды и предания моей семьи.

6 класс

Знаменитые поэты и писатели моего края.
Что читают наши родители.
Новаторство липецких писателей и значение их творчества.
Повесть о настоящем человеке.
Говорящие фамилии в произведениях писателей.

7 класс

Литературные премии.
Образы растений и цветов в литературе.
Символика яблока в русской литературе.
Герои русских былин и их исторические прототипы.
Слуги и господа (по произведениям А.С.Пушкина и Н.В.Гоголя).
Что читают в моем классе.

8 класс

Исторические события в литературе и изобразительном искусстве.
Мудрость слова.
Фронтовые письма.
Цветовая символика образа розы в поэзии А.А.Ахматовой.
Мир фэнтези в современной литературе.

9 класс

«Их взоры прикованы к небу» (Мотив звезды в русской литературе 19-20 века).
Русские писатели – лауреаты Нобелевской премии.
Тексты современных песен: поэзия и антипоэзия.
Бардовская песня сегодня.
Телевидение и литература: что окажется сильнее?

Содержание учебного предмета "Родная литература (русская)"

5 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Рождество

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. «Дерево».

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

Г.В.Соболева Сборник стихов "Апрельский георгин".

Т.А.Алексеева Сказка "Снегиричка"

Е.А.Кашура Сказочные повести "Мысли для облаков", "В погоне за Циклоном".

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР - РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

Родной язык, родная речь

И. А. Бунин. «Слово».

В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

6 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские былины: богатыри и богатырство.

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе.

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю.

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР - РУССКАЯ ДУША

Не до ордена была бы Родина

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

Е.А.Кашура Сказка "Мастерица Мария".

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

А.В.Линева Сборник стихов и рассказов для детей "Мое веселое лето".

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

7 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Пасха

- К. Д. Бальмонт** «Благовещение в Москве».
А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».
А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).
А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

- С. А. Есенин.** «Ключи Марии» (фрагмент).
Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).
В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

На Первой мировой войне

- С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь».
Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».
Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».
М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».
С.Н.Милютинская Сборник рассказов "Чтобы наши победили"

Загадки русской души

Долюшка женская

- Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине».
Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»
Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»
Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».
В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

- А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».
Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

А.В.Линева Сборник стихов и рассказов "Издадека, с той планеты"

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

8 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня).

Н.А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

Л.Я.Шевченко Сборник рассказов "Надежда"

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души (2 ч)

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г.Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

А.Б.Баюканский "Её звали Володькой"

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

9 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

А.С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О.Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А.А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л.В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А.П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Э.П.Меньшикова Стихи из сборника "Дыханье бытия".

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена - была бы Родина

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

В.А.Добряков Сборник рассказов "Спасатель".

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Р.С.Торбан. Повесть "Заколдованная палата".

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

И.А. Бродский. «Мой народ».

С.А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование 5-9 классы (105 часов)

Блок	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ		31
Преданья старины глубокой	<p><i>Малые жанры фольклора:</i> Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.</p> <p><i>Русские народные и литературные сказки:</i> «Лиса и медведь» (русская народная сказка) К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»</p> <p><i>Русские былины - богатыри и богатырство:</i> Былина «Илья Муромец и Святогор»</p> <p><i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе:</i> И. А. Бунин. «Святогор и Илья» М. М. Пришвин. «Певец былин»</p> <p><i>Русские народные песни (исторические и лирические):</i> «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»</p> <p><i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»</p> <p><i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> С. Н. Марков. «Сусанин» О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)</p> <p><i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)</p>	11

	<p>М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»</p> <p>И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)</p>	
<p>Города земли русской</p>	<p><i>Москва в произведениях русских писателей:</i></p> <p>А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»</p> <p>М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»</p> <p>Л. Н. Мартынов. «Красные ворота»</p> <p>А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»</p> <p><i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i></p> <p>С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)</p> <p>Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)</p> <p><i>Сибирский край:</i></p> <p>В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)</p> <p>А. И. Солженицын. «Колокол Углича»</p> <p><i>По Золотому кольцу:</i></p> <p>Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»</p> <p>М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»</p> <p>И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль»</p> <p>В. А. Степанов. «Золотое кольцо»</p>	<p>11</p>
<p>Родные просторы</p>	<p><i>Русский лес:</i></p> <p>И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»</p> <p>А. В. Кольцов. «Лес»</p> <p>В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»</p> <p>В. А. Рождественский. «Берёза»</p> <p><i>Стихи русских поэтов о зиме:</i></p> <p>И. С. Никитин. «Встреча Зимы»</p> <p>А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»</p> <p>Н. М. Рубцов. «Первый снег»</p> <p><i>По мотивам русских сказок о зиме:</i></p> <p>Е. Л. Шварц. «Два брата»</p> <p><i>Русское поле:</i></p> <p>И. С. Никитин. «Поле»</p> <p>И. А. Гофф. «Русское поле»</p>	<p>9</p>

	<p>Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)</p> <p>Волга – русская река:</p> <p>«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).</p> <p>Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)</p> <p>В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»</p> <p>В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)</p> <p>Степь раздольная:</p> <p>«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)</p> <p>П.А. Вяземский. «Степь»</p> <p>И. З. Суриков. «В степи»</p> <p>А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)</p>	
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		29
Праздники русского мира	<p>Рождество:</p> <p>Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент)</p> <p>В.Д. Берестов. «Перед Рождеством»</p> <p>А. И. Куприн. «Бедный принц»</p> <p>И.А. Ильин. «Рождественское письмо»</p> <p>Масленица:</p> <p>М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»</p> <p>А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»</p> <p>А. П. Чехов. «Блины»</p> <p>Тэффи. «Блины»</p> <p>Пасха:</p> <p>К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»</p> <p>А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»</p> <p>А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)</p> <p>А. П. Чехов. «Казак»</p> <p>Троица:</p> <p>И. А. Бунин. «Троица»</p> <p>С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»</p> <p>Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»</p> <p>И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»</p>	15

	<p><i>Августовские Спасы:</i></p> <p>К. Д. Бальмонт. «Первый спас»</p> <p>Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок»</p> <p>Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»</p> <p>Е. И. Носов. «Яблочный спас»</p>	
Тепло родного дома	<p><i>Семейные ценности:</i></p> <p>И. А. Крылов. «Дерево»</p> <p>И. А. Бунин. «Снежный бык»</p> <p>В. И. Белов «Скворцы»</p> <p><u>Г.В.Соболева Сборник стихов "Апрельский георгин".</u></p> <p><u>Т.А.Алексеева Сказка "Снегиричка".</u></p> <p><u>Е.А.Кашура Сказочные повести "Мысли для облаков", "В погоне за Циклоном".</u></p> <p><i>Всюду родимую Русь узнаю:</i></p> <p>В. А. Рождественский. «Русская природа»</p> <p>К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»</p> <p>Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»</p> <p><i>Русские мастера:</i></p> <p>С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)</p> <p>В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»</p> <p><i>Родство душ:</i></p> <p>Ф. А. Абрамов. «Валенки»</p> <p>Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)</p> <p>А.В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»</p> <p><u>Л.Я.Шевченко Сборник рассказов "Надежда"</u></p> <p><i>Родительский дом:</i></p> <p>А.П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)</p> <p>В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)</p> <p><u>Э.П.Меньшикова Стихи из сборника "Дыханье бытия"</u></p>	14
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		39
Не до	<i>Отечественная война 1812 года:</i>	10

<p>ордена – была бы Родина</p>	<p>Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь» Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок) Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе» А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище» Рюрик Ивнев. «Севастополь» На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война» М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза» <u>С.Н.Милютинская Сборник рассказов "Чтобы наши победили"</u> Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы) <u>В.А.Добряков Сборник рассказов "Спасатель"</u> Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа»</p>	
<p>Загадки русской души</p>	<p>Чувства добрые: К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка) Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова» Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной» <u>Е.А.Кашура Сказка "Мастерица Мария".</u> Долюшка женская:</p>	<p>11</p>

	<p>Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»</p> <p>Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»</p> <p>Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»</p> <p>В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»</p> <p>Сеятель твой и хранитель:</p> <p>И. С. Тургенев. «Сфинкс»</p> <p>Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»</p> <p>Судьбы русских эмигрантов:</p> <p>Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»</p> <p>А. Т. Аверченко. «Русское искусство»</p>	
<p>О ваших ровесниках</p>	<p>Школьные контрольные:</p> <p>К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты)</p> <p>А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»</p> <p>Реальность и мечты:</p> <p>Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)</p> <p>Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)</p> <p><u>А.В.Линева Сборник стихов и рассказов для детей "Мое веселое лето"</u></p> <p>Взрослые детские проблемы:</p> <p>А. С. Игнатова. «Джинн Сева»</p> <p>Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> <p><u>А.В.Линева Сборник стихов и рассказов "Издадека, с той планеты"</u></p> <p>Пора взросления:</p> <p>Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)</p> <p>Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)</p> <p><u>А.Б.Баюканский "Её звали Володькой"</u></p> <p>Прощание с детством:</p> <p>Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)</p> <p><u>Р.С.Торбан. Повесть "Заколдованная палата"</u></p>	<p>13</p>

Лишь слову жизнь дана	<p><i>Родной язык, родная речь:</i> И. А. Бунин. «Слово» В. Г. Гордейчев. «Родная речь»</p> <p><i>На русском дышим языке:</i> К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»</p> <p><i>Такого языка на свете не бывало:</i> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»</p> <p><i>Язык поэзии:</i> Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»</p> <p><i>«Припадаю к великой реке...»:</i> И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»</p>	5
Резерв		6
Итого		105

5 класс 18 часов

Блок	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ		6
Преданья старины глубокой	<p><i>Малые жанры фольклора:</i> Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.</p> <p><i>Русские народные и литературные сказки:</i> «Лиса и медведь» (русская народная сказка) К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»</p>	2
Города земли русской	<p><i>Москва в произведениях русских писателей:</i> А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота» А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»</p>	2
Родные просторы	<p><i>Русский лес:</i> И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес» А. В. Кольцов. «Лес» В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...» В. А. Рождественский. «Берёза»</p>	2
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		5
Праздники русского мира	<p><i>Рождество:</i> Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент) В.Д. Берестов. «Перед Рождеством» А. И. Куприн. «Бедный принц» И.А. Ильин. «Рождественское письмо»</p>	2
Тепло родного дома	<p><i>Семейные ценности:</i> И. А. Крылов. «Дерево» И. А. Бунин. «Снежный бык» В. И. Белов «Скворцы» <u>Г.В.Соболева Сборник стихов "Апрельский георгин".</u> <u>Т.А.Алексеева Сказка "Снегиричка".</u> <u>Е.А.Кашура Сказочные повести "Мысли для облаков", "В погоне за Циклоном".</u></p>	3

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		6
Не до ордена – была бы Родина	<i>Отечественная война 1812 года:</i> Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь» Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок)	1
Загадки русской души	<i>Чувства добрые:</i> К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка) Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»	2
О ваших ровесниках	<i>Школьные контрольные:</i> К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты) А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»	2
Лишь слову жизнь дана	<i>Родной язык, родная речь:</i> И. А. Бунин. «Слово» В. Г. Гордейчев. «Родная речь»	1
Резерв		1
Итого		18

6 класс 18 часов

Блок	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ		5
Преданья старины глубокой	<p><i>Русские былины - богатыри и богатырство:</i> Былина «Илья Муромец и Святогор»</p> <p><i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе:</i> И. А. Бунин. «Святогор и Илья» М. М. Пришвин. «Певец былин»</p>	2
Города земли русской	<p><i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i> С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня») Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)</p>	2
Родные просторы	<p><i>Стихи русских поэтов о зиме:</i> И. С. Никитин. «Встреча Зимы» А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег»</p> <p><i>По мотивам русских сказок о зиме:</i> Е. Л. Шварц. «Два брата»</p>	1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		5
Праздники русского мира	<p><i>Масленица:</i> М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье» А. П. Чехов. «Блины» Тэффи. «Блины»</p>	2
Тепло родного дома	<p><i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> В. А. Рождественский. «Русская природа» К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»</p>	3
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР - РУССКАЯ ДУША		7
Не до ордена – была бы Родина	<p><i>Оборона Севастополя:</i> А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе» А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище»</p>	1

	Рюрик Ивнев. «Севастополь»	
Загадки русской души	<i>Чудеса нужно делать своими руками:</i> Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной» <u>Е.А.Кашура Сказка "Мастерица Мария".</u>	2
О ваших ровесниках	<i>Реальность и мечты:</i> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент) <u>А.В.Линева Сборник стихов и рассказов для детей "Мое веселое лето"</u>	3
Лишь слову жизнь дана	<i>На русском дышим языке:</i> К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	1
Резерв		1
Итого		18

7 класс

Блок	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		6
Преданья старины глубокой	<i>Русские народные песни (исторические и лирические):</i> «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	2
Города земли русской	<i>Сибирский край:</i> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск») А. И. Солженицын. «Колокол Углича»	2
Родные просторы	<i>Русское поле:</i> И. С. Никитин. «Поле» И. А. Гофф. «Русское поле» Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)	2
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		4
Праздники русского мира	<i>Пасха:</i> К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве» А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху» А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину) А. П. Чехов. «Казак»	2
Тепло родного дома	<i>Русские мастера:</i> С.А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент). Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	2
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7
Не до ордена – была бы Родина	<i>На Первой мировой войне:</i> С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий»	2

	<p>Победоносец»</p> <p>Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»</p> <p>М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»</p> <p><u>С.Н.Милютинская Сборник рассказов "Чтобы наши победили"</u></p>	
Загадки русской души	<p><i>Долюшка женская:</i></p> <p>Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»</p> <p>Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»</p> <p>Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»</p> <p>В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»</p>	2
О ваших ровесниках	<p><i>Взрослые детские проблемы:</i></p> <p>А. С. Игнатова. «Джинн Сева»</p> <p>Н.Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> <p><u>А.В.Линева Сборник стихов и рассказов "Издалека, с той планеты"</u></p>	2
Лишь слову жизнь дана	<p><i>Такого языка на свете не бывало:</i></p> <p>Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»</p>	1
Резерв		1
Итого		18

8 класс

Блок	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		5
Преданья старины глубокой	<i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> С. Н. Марков. «Сусанин» О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	2
Города земли русской	<i>По Золотому кольцу:</i> Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль» В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1
Родные просторы	<i>Волга – русская река:</i> «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума») В. С. Высоцкий. «Песня о Волге» В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	2
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		5
Праздники русского мира	<i>Троица:</i> И. А. Бунин. «Троица» С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1
Тепло родного дома	<i>Родство душ:</i> Ф. А. Абрамов. «Валенки» Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести) А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни» <u>Л.Я.Шевченко Сборник рассказов "Надежда"</u>	4
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7
Не до ордена -	<i>Дети на войне:</i>	2

была бы Родина	Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	
Загадки русской души	<i>Сеятель твой и хранитель:</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс» Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	2
О ваших ровесниках	<i>Пора взросления:</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы) <u>А.Б.Баюканский "Её звали Володькой"</u>	2
Лишь слову жизнь дана	<i>Язык поэзии:</i> Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1
Резерв		1
Итого		18

9 класс

Блок	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		9
Преданья старины глубокой	<p><i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i></p> <p>Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)</p> <p>В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)</p> <p>А.С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)</p> <p>М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»</p> <p>И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)</p>	3
Города земли русской	<p><i>Петербург в русской литературе:</i></p> <p>А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»</p> <p>О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»</p> <p>А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)</p> <p>Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)</p> <p>Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)</p>	4
Родные просторы	<p><i>Степь раздольная:</i></p> <p>«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)</p> <p>П.А. Вяземский. «Степь»</p> <p>И. З. Суриков. «В степи»</p> <p>А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)</p>	2
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		10
Праздники русского мира	<p><i>Августовские Спасы:</i></p> <p>К. Д. Бальмонт. «Первый спас»</p> <p>Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»</p> <p>Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»</p> <p>Е. И. Носов. «Яблочный спас»</p>	5

Тепло родного дома	<p><i>Родительский дом:</i></p> <p>А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)</p> <p>В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)</p> <p><u>Э.П.Меньшикова Стихи из сборника "Дыханье бытия"</u></p>	5
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		12
Не до ордена - была бы Родина	<p><i>Великая Отечественная война:</i></p> <p>Н. П. Майоров. «Мы»</p> <p>М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»</p> <p>Ю. М. Нагибин. «Ваганов»</p> <p>Е. И. Носов. «Переправа»</p> <p><u>В.А.Добряков Сборник рассказов "Спасатель"</u></p>	4
Загадки русской души	<p><i>Судьбы русских эмигрантов:</i></p> <p>Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»</p> <p>А. Т. Аверченко. «Русское искусство»</p>	3
О ваших ровесниках	<p><i>Прощание с детством:</i></p> <p>Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)</p> <p><u>Р.С.Торбан. Повесть "Заколдованная палата"</u></p>	4
Лишь слову жизнь дана	<p><i>«Припадаю к великой реке...»:</i></p> <p>И. А. Бродский. «Мой народ»</p> <p>С. А. Каргашин. «Я - русский! Спасибо, Господи!..»</p>	1
Резерв		2
Итого		33